



Association JANGADEIROS  
35 chemin de la Vernique  
69130 ECULLY  
www.jangadeiros.fr  
Contact @jangadeiros.fr

**Jangadeiros**

# As Novelas do Ceará

Le Jornalzinho de l'association Jangadeiros

N°2 Février 2011

## Informations de l'association JANGADEIROS d'aide à l'enfance du Nordeste brésilien

### SOMMAIRE

- 1 Edito
- 2 Agenda 2011
- 2 Jangadeiros en un coup d'oeil
- 4 Des nouvelles de l'Educandário
- 5 Côté poésie
- 5 Viva favela
- 5 Vous souhaitez nous rejoindre?  
« Quem não chora não mama. »

### De bonnes nouvelles !

Nous avons oublié en septembre de vous apprendre la naissance du fils d'Amanda Raquel (ancienne de l'Educandário). Il s'appelle Kaio Miguel et est en très bonne santé.

De bonnes nouvelles également de Samuel Allevard, embauché en mai dernier en qualité de pâtissier chez Daniel Boullud, restaurant gastronomique à New-York, pour une première période de 18 mois.

De bonnes nouvelles aussi de Célia Da Silva partie en octobre 2008 comme volontaire à l'Educandário pour partager son talent de coiffeuse avec 10 jeunes. Après son retour en France en février 2009, elle a décidé de changer de cap et se prépare dorénavant au métier d'éducatrice.



### Jangadeiros :

En 1986, plusieurs couples français partis adopter des enfants dans le Nordeste du Brésil découvrent la dure réalité de cette région et les conditions précaires dans lesquels survivent les enfants des favelas. De retour en France, ils créent l'association Jangadeiros (nom donné aux pêcheurs traditionnels du Nordeste). Depuis plus de vingt-cinq ans, l'association œuvre à l'amélioration des conditions de vie et de scolarisation d'enfants défavorisés du Nordeste brésilien en soutenant des structures locales qui les accueillent. Son action s'organise autour de trois principales missions : collecter des fonds en France, verser ces fonds aux structures aidées pour améliorer leur fonctionnement et enrichir les relations France-Brésil en favorisant le départ de volontaires français désireux de mener une mission d'aide sur place durant plusieurs mois. Le site internet de Jangadeiros est actuellement en cours de restructuration grâce au travail de Jean Brin, Cécile Miard et Jean Marc Ferrero..

### Editorial

Alors que l'année 2010 se terminait sous la neige, de chaleureux messages de nos amis brésiliens nous parvenaient pour nous réchauffer ; vous pourrez les découvrir dans ce deuxième numéro de notre Jornalzinho.

Je me joins à ces messagers brésiliens pour formuler quelques souhaits : j'espère que vous avez passé un joyeux Noël et je vous souhaite une année 2011 pleine de petites surprises. A tous nos membres et futurs membres, je souhaite que cette année nous permette de continuer notre action avec toujours plus d'enthousiasme et de temps de partage. A nos amis brésiliens, je redis à quel point nous pensons à eux et nous les admirons pour leur engagement quotidien auprès des enfants. C'est d'ailleurs aussi en pensant à eux que nous avons décidé d'appeler cette lettre « Jornalzinho ».

Vous verrez que ce numéro 2 ne reprend pas l'ensemble des rubriques du dernier numéro. C'est volontaire, nous l'organisons en fonction des textes et des témoignages que nous recevons du Brésil et de votre part à tous. A vos plumes ! Cette lettre est le moyen d'expression des membres de l'association. Nous serons ravis de recevoir vos contributions.

Je ne peux terminer ce petit mot sans renouveler notre amitié à la crèche « Crianças do Nordeste ». La crèche que l'association « Crianças do Nordeste » de Tour soutenait à Fortaleza, et dont nous étions nous aussi très proches, a fermé définitivement ses portes fin décembre dernier. Ça a été un moment difficile pour l'association de Tour qui l'aidait depuis de nombreuses années ainsi que pour nos amies, Crémilda et sa fille Lucia, qui la dirigeaient sur place. Nous ne pouvons que les féliciter et les remercier de tout cœur une fois encore pour cette belle aventure. De nombreuses familles et enfants de la favelle de Lagamar ont pu être aidés : personne ne l'oubliera.

Feliz ano novo !  
Tiphaine Leménager  
Présidente

**Nous vous invitons à nous faire parvenir vos adresses mails à l'adresse : [contact@jangadeiros.org](mailto:contact@jangadeiros.org) afin que nous puissions communiquer plus facilement et à moindre coût.**

# JANGADEIROS EN UN COUP D'OEIL

## Agenda 2011

Diverses animations sont actuellement programmées pour les mois à venir :

- **Conseil d'administration le 12 février** chez Marc et Marie-Christine Noel;
- **Feijoada**, avec caipirinha, animation musicale (Esteves) et tombola, **à l'espace Ecully le 26 mars 2011**
- **Pièce de théâtre à Lyon le 14 mai 2011** (salle Foyer Montchat) - Le jeu de la vérité de Philippe Lellouch;
- **Concert de César Allan, à Lyon, en 2011** (date à confirmer) - Musique brésilienne.

Nous vous attendons nombreux à chacun de ces événements.

Si vous souhaitez nous aider à leur organisation, ou si vous en avez d'autres à nous proposer, vous pouvez nous joindre en nous contactant à l'adresse mail suivante : [contact@jangadeiros.f](mailto:contact@jangadeiros.f)

Notre Assemblée générale annuelle a été un beau moment ensoleillé. Nous étions une quarantaine de membres de l'association en ce dimanche 12 septembre 2010 dans les locaux de Valpré remis à neuf. Après l'AG et un chouette pique-nique, Rosalie nous a entraînés dans les pas du « quadrille », une danse brésilienne typique de la Saint Jean. Merci à tous ceux qui étaient présents. Nous espérons que l'année prochaine plus encore de nos membres pourront se joindre à nous.

Suite à cette AG, divers membres de l'association, notamment du CA se sont retrouvés le 20 novembre à Lyon. Cette réunion a été l'occasion de faire le point sur la situation de Crianças do Nordeste et de débiter l'organisation logistique de notre prochaine Feijoada. Bravo et merci à tous ceux qui mettent toute leur énergie dans ce bel événement.

Le 26 novembre a eu lieu comme prévu un concert de Negro Spirituals. Marie-Françoise Pouzet qui fait partie de la chorale Lyon Glee Club nous a adressé un bref compte-rendu de cette soirée. Rappelons également que le profit de cette soirée a été versé par le Lyon Gee Club à Jangadeiros. Nous les en remercions et souhaitons développer notre partenariat avec cette chorale lyonnaise.

Notons enfin que la reconstruction de notre site avance grâce à Jean Brin et Cécile Miard que nous remercions vivement. Bien entendu vous pouvez dès à présent le consulter : [www.jangadeiros.fr](http://www.jangadeiros.fr).

## Un premier partenariat entre Jangadeiros et la chorale Lyon Glee Club

Le 26 novembre dernier, nous avons partagé un grand moment d'émotion au temple de la rue Fénelon à Lyon en compagnie de la chorale Lyon Glee Club, qui a interprété des negro spirituals au profit de notre association.

Créée, en 1950 par Louis T. Achille, la chorale, dirigée aujourd'hui par Guillaume Collet (chef de cœur) et Marie-Françoise Pouzet (chef de chœur adjointe) a fêté son soixantième anniversaire en 2010 !

### Qu'est-ce qu'un Negro spiritual ?

*Ces chants de travail et de plainte, forgés dès 1760, attestés vers 1825, offraient aux esclaves une forme de résistance à la déculturation de leurs racines africaines, et servaient de cadre aux prières collectives, tout en leur permettant de communiquer de façon cryptée, pour organiser les évasions notamment. Le Negro spiritual se caractérise par une grande liberté d'improvisation à partir d'une ligne mélodique. Il est né de la fusion d'anciennes traditions africaines, comme la structure question-réponse, (un chanteur lance la mélodie, et le refrain est repris en chœur par tous), et d'hymnes méthodistes protestants. Des dizaines de versions d'un même spiritual existent, transmises par tradition orale. On en a répertorié plus de 6.000 entre 1830 et 1860 ! Sans auteurs connus, issus d'une tradition orale séculaire, les Negro spirituals appartiennent au domaine public. Avec le sens du rythme et le sens profond du sacré apporté d'Afrique, le Negro spiritual chante les servitudes et les espoirs de tous les hommes. Presque tous sont à la première personne : « je » témoigne de son expérience personnelle, et donne à ces chants leur universalité. Les thèmes qu'ils expriment sont en effet universels : nous mourrons tous, nous aspirons tous à un « royaume » où règne la paix. C'est en cela qu'ils sont un des grands témoignages humains, et qu'ainsi ils peuvent être compris partout et par tous. Dans les années 1920, le jazz, le blues et le gospel apparurent, tous issus du Negro spiritual. Mahalia Jackson disait qu'à son avis, le blues est un chant de désespoir, alors que le gospel est un chant d'espérance. Le langage forgé par le Negro spiritual ressemble à un cri, affirmant la conviction que le futur est déjà là : la liberté, « O freedom » !*



### Chanter avec le Lyon Glee Club

Nous chantons sans partition ces chants des esclaves Noirs américains des XVIIIème et XIXème siècles. Depuis septembre 2010, grâce à un partenariat avec la MJC Perrache, les répétitions ont lieu tous les lundis de 18h30 à 20 h, au Gymnase de l'école Alix, cours Bayard (2ème). Le recrutement se fait toute l'année. Il n'est pas nécessaire de connaître ni l'anglais, ni le solfège : la tradition de l'apprentissage à l'oreille se perpétue, les anciens entraînant les nouveaux. Le Lyon Glee Club est une chorale laïque, non confessionnelle, et ouverte à tous. En novembre 2010, il compte 40 membres actifs. Alors, si l'aventure vous tente, rejoignez le Lyon Glee Club !

**Par Marie-Françoise Pouzet**

Pour plus de renseignements, [www.lyongleeclub.org](http://www.lyongleeclub.org) - Le texte intégral de l'article se trouve sur notre site : [www.jangadeiros.fr](http://www.jangadeiros.fr).

# DES NOUVELLES DE L'EDUCANDARIO EUNICE WEAVER

Avant de vous donner quelques nouvelles de l'Educandário, nous vous transmettons le message de Maria-Teresa, la présidente de l'Educandário ainsi que sa sœur, Maria-Cécilia, avec qui nous sommes en contact très régulier.

« Chers amis,

Au nom de tous ces enfants qui sont sur la photo, des fonctionnaires et de la direction de l'Educandário Eunice Weaver nous voulons vous remercier encore une fois pour l'aide financière reçue en 2010 ainsi que l'appui amical qui nous a été donné pendant toute cette année.

Demain ce sera la clôture de l'année scolaire, nous pensons que nous avons avancé dans le domaine de l'acquisition des connaissances des enfants, qui était notre objectif principal. Il y a encore beaucoup de choses à faire et l'année prochaine nous pensons à nous investir encore plus dans l'apprentissage du portugais, la lecture et les quatre opérations arithmétiques, le reste viendra avec le temps et la nécessité.

Physiquement, la maison est presque en ordre, l'eau est bonne, les salaires ont été mis à jour, les fonctionnaires sont contents, le projet parrainage va de mieux en mieux, rien à regretter.

Espérons que 2011 sera meilleur encore et que Dieu nous donne la force de continuer ce travail pour le bien des enfants et des jeunes qui ont besoin d'une opportunité.

A tous les membres de l'Association Jangadeiros une heureuse fête de Noël et un 2011 plein de santé, de joie et de paix ».

**Maria Teresa (à droite sur la photo) et Maria Cecilia (à gauche)**



## Dernières nouvelles

Les enfants terminent bien l'année. Invités par de fidèles amis brésiliens, ils ont eu l'occasion de se distraire juste avant les vacances en se rendant dans des parcs aquatiques. Un grand moment de joie !

Alfredo, en charge de la gestion du projet agricole, nous a fait part récemment de la plantation de 140 nouveaux pieds de bananiers. De nouveaux fruits pour les enfants. La récolte de caju va en revanche être moins bonne sans doute à cause du climat pas coopératif.

Nous devons aussi vous faire part du départ de Célia, l'éducatrice des filles de plus de 8 ans. Tous cherchent donc une remplaçante pour ce poste très important mais pas facile à pourvoir.

A noter également qu'Alfredo et Roberto, deux employés de l'Educandário, vont bientôt suivre un cours gratuit à Maranguape pour améliorer leurs compétences dans le domaine de l'électricité.

Enfin nous sommes heureux de confirmer le prochain départ de Fanny Pedro, fin janvier 2011 pour l'Educandartio. Diplômée d'un BTS en tourisme, elle a une grande expérience de l'animation de groupes d'enfants. Elle a pour mission de renforcer les projets d'alphabétisation et de parrainage. Elle compte également monter un spectacle avec les enfants. Nos amis brésiliens l'attendent avec impatience.

## Nouvelles des parrainées

« Chère Clémence, chers parrains,

Cela fait bien longtemps que je n'ai pas donné de nouvelles, n'est-ce pas ? J'ai été très occupée ces derniers temps.

Mon cours s'est bien terminé le 19 novembre. Les amis que je me suis fait là-bas me manquent déjà. Tout va bien dans ma vie, tout fonctionne bien. J'ai terminé mon cours et j'ai maintenant un vrai travail. Mon directeur m'a dit qu'il allait m'embaucher. En janvier, je signerai un contrat. Ça me rend vraiment heureuse.

Tout va bien dans ma vie, mon travail et tout. Pour le moment, je ne fais rien d'autre à côté de mon travail, mais l'année prochaine j'espère poursuivre mes études et préparer le concours d'entrée pour pouvoir étudier à l'université. Ce serait en sciences comptables - comptabilité. A terme, j'aimerais me présenter aux concours publics. J'aime vraiment la comptabilité. Au cabinet, je fais de tout : les calculs des heures travaillées, les fiches de paye, le calcul des impôts... Il y a beaucoup de choses et jamais de routine. Tous les jours sont différents. Les lois changent et tous les jours j'apprends. De tout mon cœur, je vous remercie de m'avoir aidée à devenir qui je suis aujourd'hui. J'espère pouvoir un jour vous rendre la pareille. Je vous tiens au courant.

Bises à tous »

**Géssia**

« Chère Tiphaine, cher Jean Marc,

Je souhaite vous remercier, vous qui m'avez aidée. C'est grâce à mes études que j'ai pu obtenir un emploi dans le domaine de mes rêves : la cuisine. Vraiment, merci. Mon mari et moi voulons vous remercier pour le cadeau que vous avez offert avec beaucoup d'amour à notre fils, qui a maintenant deux mois et 18 jours. Nous sommes très heureux et Kaio Miguel aussi ! Vous êtes fantastiques. Je suis très fière de vous avoir connus. Merci de tout cœur. Mon mari et moi prenons de belles photos de Kaio Miguel. Nous vous en enverrons pour que vous puissiez le voir. Un grand merci à vous, Jangadeiros. Tu me manques, Tiphaine, mon amie secrète. Une grande bise ».

**Amanda**

Note: l'ami secret au Brésil. Ce jeu se pratique beaucoup au Brésil. Tu pioches le nom de quelqu'un qui devient ton ami secret. Pendant un temps déterminé, tu dois lui faire des attentions cachées -envoi de messages anonymes... Le jour J tu découvres ton ami secret et tu reçois un cadeau qu'il a fabriqué. Amanda a été mon amie secrète en 2003. Tiphaine.

# Portrait : Dona Lucia (responsable des handicapés de l'Educandário)

Interview réalisée à l'Educandário par Mazé Chagas da Silva

Nous présenterons dans chaque Jornalzinho un de nos amis brésiliens. L'occasion pour tous de découvrir ou de re-découvrir ces personnalités aux vies difficiles qui ont dédié leur énergie aux enfants de l'Educandário.

« **Dona Lucia, où êtes-vous née ? Pourriez-vous nous parler de votre famille ?**

Je suis née à Maranguape. J'ai 7 enfants et 8 petits-enfants.

**Petite, quelle était votre vie (vous êtes allée à l'école ? vous restiez aider votre mère ?...)**

J'ai commencé à aider ma mère au potager à 5 ans. A 7 ans j'ai commencé à aller à l'école.

**Dona Lucia, quand êtes-vous arrivée à l'Educandário ?**

En août 1995.

**Comment était l'Educandário quand vous y êtes arrivée ?**

Quand je suis arrivée, je suis allée du côté crèche. Il y avait beaucoup d'enfants d'âges différents, et beaucoup de bébés qui ont ensuite été adoptés.

**Quel était votre travail alors ?**

On m'a employée pour travailler uniquement de nuit auprès des bébés. Mon travail a été apprécié et je suis restée.

**Ensuite, comment votre travail a-t-il évolué ?**

Les bébés de la crèche n'ont plus pu être adoptés. Je suis restée pour m'occuper des enfants de 2 ans.

**Aujourd'hui, que faites vous ? De qui vous occupez-vous ?**

Je rapièce les vêtements des enfants. Je m'occupe des 3 handicapés : Joãozinho, Patricio et Alice.

**Et vous, vous avez des enfants. Pourriez-vous nous parler de votre famille, nous dire ce que font vos enfants et vos petits-enfants ?**

J'ai 7 enfants (un est mort). Ils sont adultes et travaillent. La plus jeune, Delania, travaille avec moi à la crèche.

**Qu'est ce qui est pour vous le plus difficile à l'Educandário ?**

Le plus difficile c'est quand les salaires ne viennent pas. Car en dehors de la crèche, j'ai d'autres préoccupations, avec ma famille. La vie est alors plus dure.

**Qu'est ce que vous aimez dans la vie, en général ?**

Travailler et être entourée de mes enfants. »



**“Dona Lucia, a onde você nasceu? Pode apresentar sua família ?**

Nasci em Maranguape e tenho 7 filhos com 8 netos

**O que você fez quando era uma menina (foi na escola ? Ajudava su mãe ?...). Como era sua vida ?**

Comecei a ajudar minha mãe com 5 anos na roça e horta, com 7 fui a escola.

**Dona Lucia quando è que você chegou no Educandário ?**

Em agosto de 1995.

**Como era o Educandário quando você chegou ?**

Quando cheguei fui para creche, e tinha muitas crianças de várias idades e bastante bebês que seriam adotados.

**O que você fez no Educandário quando chegou ?**

Fui contratada para trabalhar somente a noite com os bebês, gostaram do meu trabalho e fui ficando.

**E depois como mudou seu trabalho ?**

Na creche foi proibido criar bebês para adoção. Fui trabalhar com crianças de 2 anos.

**E Hoje o que è seu trabalho ? Pode bem explicar o que você fez no dia. De quem você se cuida ?**

Atualmente, faço pequenos consertos em roupas e cuidado dos especiais (Joãozinho, Patricio e Alice)

**Você tem meninos, meninas. Pode apresentar sua família. O que fazem seus meninos e netos.**

Tive 7 filhos (1 falecido). Os outros são adultos e trabalham e a mais nova, Delania, trabalha comigo na Creche.

**O que você acha mais difícil no Educandário ?**

O mais difícil é quando atrasa o dinheiro, pois além de trabalhar na creche tenho outros compromisso com minha família, e a vida fica mais difícil.

**E mais geralmente o que você gosta na vida ?**

Trabalhar e ter meus filhos por perto.”

## COTE POESIE

Maria-Cécilia Chaves nous a envoyé ce très beau poème sur l'adoption et plus globalement sur l'amour maternel.

*Il était une fois deux femmes  
Qui ne s'étaient jamais rencontrées.  
L'une dont tu ne te souviens pas,  
L'autre que tu appelles "maman".*

*Deux vies différentes  
Dans l'accomplissement d'une seule, la tienne.  
L'une fut ta bonne étoile,  
L'autre est ton soleil.*

*La première te donna la vie,  
La seconde t'apprit comment la vivre.  
La première créa en toi le besoin d'amour,  
La seconde fut là pour le combler.*

*L'une te donna ses racines,  
L'autre t'offrit son nom.  
La première te transmet ses dons,  
La seconde te proposa un but.*

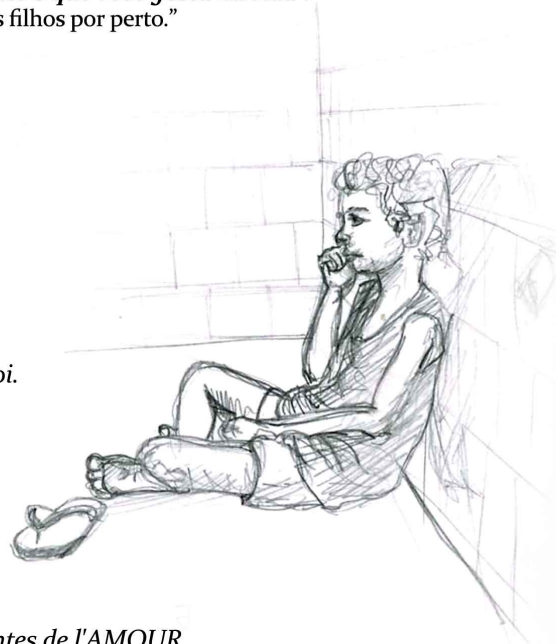
*L'une fit naître en toi l'émotion,  
L'autre calma tes angoisses.  
L'une reçut ton premier sourire,  
L'autre sécha tes larmes.*

*L'une t'offrit en adoption,  
C'est tout ce qu'elle pouvait faire pour toi.  
L'autre pria pour avoir un enfant,  
Et Dieu la mena vers toi.*

*Et maintenant quand en pleurant  
Tu me poses l'éternelle question,  
Héritage naturel ou éducation,  
De qui suis-je le fruit ?*

*Ni de l'un ni de l'autre, mon enfant,  
Tout simplement de deux formes différentes de l'AMOUR.*

(Auteur philippin inconnu)



# « Viva Favela, Quand les démunis prennent leur destin en main » de Joaquim Melo. Un livre à lire.



Dans ce très beau livre, Joaquim Melo raconte "l'éveil d'une économie populaire" et témoigne du rôle du microcrédit au Brésil. L'histoire de la Banque Palmas est le fruit d'une aventure humaine extraordinaire qui a débuté au début des années 1970 dans le Conjunto Palmeiras, une favela située à vingt kilomètres de la ville touristique de Fortaleza, dans le Nordeste. Les habitants de cette banlieue pauvre et isolée ont inventé, décennie après décennie, des armes originales pour lutter contre l'exclusion, le mépris dans lequel les maintenaient les pouvoirs publics et l'absence d'espoir. Ils ont fait front contre la dictature, ont fait plier le gouvernement de l'Etat pour avoir accès à l'eau, urbanisé eux-même leur quartier et créé de toute pièce une banque : la banque de Palmas. Après de nombreuses batailles pour relier le bidonville aux services de la ville, Joaquim Melo, ancien séminariste et pilier de cette aventure, nous explique dans ce livre comment, allant contre l'avis de la Banque centrale du Brésil, a été créé en 1998 la première « banque communautaire », inaugurée avec seulement 2 000 reais, gérée par les habitants des quartiers défavorisés et qui dispense des crédits dans sa propre monnaie et sur le modèle du micro-crédit. Les habitants du Conjunto Palmeiras gèrent à présent une enveloppe de près de deux millions de reais et 46 autres banques communautaires ont vu le jour au Brésil - et près de 3 600 au Venezuela... Le Conjunto Palmeiras est aujourd'hui un véritable quartier. Joaquim Melo délivre ici un message d'espoir, témoignant avec émotion de son engagement dans ce combat collectif contre la pauvreté, racontant les coulisses de l'invention du système Palmas et rendant hommage aux habitants du Conjunto Palmeiras qui sont les héros collectifs de ce combat contre la précarité. (source : www.avoodware.com)

Le Conjunto Palmeiras dont parle ce livre se situe près de l'Educandário. Plusieurs de nos membres (Georges et Anne marie Allevard ainsi que Clémence Egnell) ont eu l'occasion de rencontrer les responsables de cette histoire extraordinaire et de visiter le siège de Banco Palmas en avril 2009. « Lisez ce livre, c'est une pépite » souligne Georges Allevard.



## VOUS SOUHAITEZ NOUS REJOINDRE?

« Quem não chora não mama. »

(Traduction : « Qui ne pleure pas ne tète pas le sein... »)

Vous pouvez nous rejoindre en nous contactant à l'adresse suivante [contact@jangadeiros.fr](mailto:contact@jangadeiros.fr)

Pour ceux d'entre vous qui souhaiteraient faire un don à Jangadeiros :

Trop peu de gens le savent ! Faire un don à une association c'est peu couteux ! Pour un particulier, la réduction d'impôt possible est de 66 % du montant du don dans la limite de 20 % du revenu imposable. Pour une entreprise, des dons sont également pensables (modalités à confirmer).

Mais en clair combien peut-on donner pour être sûr de ne pas dépasser le seuil de déduction d'impôts ?

Le tableau ci-dessous vous permet de simuler vos dons.

Merci d'adresser vos dons à l'Association :

Association JANGADEIROS  
35 chemin de la Vernique  
69130 ECULLY

Faire un virement exceptionnel sur notre compte bancaire :

Association JANGADEIROS  
Compte Crédit Lyonnais de Tassin la demi-lune  
Banque Guichet N° compte Clé  
30002 - 01061 - 0000079064K - 46

Montant d'impôts payés : « X »	Montant Limite qui peut être déduit de vos impôts : 20% de vos impôts.  Formule : « ML » = (X*20)/100  Vous ne pourrez pas déduire de vos impôts plus que ce montant seuil !	Ce Montant Limite équivaut à 66% de votre don.  Le Don Maximum annuel pour optimiser ce système est donc : DM  Formule : « DM » = (L*100)/66  DM représente ce que vous envoyez à l'association.	Au final, une fois déduction faite, vous aurez déboursé, le  Formule : « F » = DM-L
1000 Euros	200 Euros	303 Euros (Soit environ 25 euros par mois).	103 Euros
2000 Euros	400 Euros	606 Euros (soit environ 50 euros par mois)	206 Euros
4000 Euros	800 Euros	1212 Euros (soit environ 100 euros par mois)	412 Euros

Faire un virement automatique et régulier en vous adressant à votre banque avec les informations de notre compte.

L'engagement d'un virement automatique et régulier nous permet, à notre tour, de nous engager vis à vis de nos partenaires brésiliens sur un envoi régulier de fonds. Dans tous les cas de figure, signalez nous l'opération par courriel en donnant votre nom et l'adresse à laquelle vous souhaitez recevoir les informations sur l'activité de l'association : [contact@jangadeiros.fr](mailto:contact@jangadeiros.fr)

Cette adresse email est protégée contre les robots des spammeurs, vous devez activer Javascript pour la voir.

